MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA

ÍNDICE

I. ELEMENTOS BÁSICOS DE IDENTIDAD 3

1. EL LOGOTIPO 5

2. CONVIVENCIA CON MARCA DIPUTACIÓN DE ALICANTE 14

3. MARCAS CON IDENTIDAD PROPIA 15

II. APLICACIONES PAPELERÍA PRESIDENCIA 18

1. PAPELERÍA 20

III. APLICACIONES PAPELERÍA FUNDACIÓN 28

1. PAPELERÍA 30

IV. APLICACIONES PAPELERÍA GENÉRICA 37

1. PAPELERÍA 39

I. ELEMENTOS BÁSICOS DE IDENTIDAD

I. ELEMENTOS BÁSICOS DE IDENTIDAD

1. EL LOGOTIPO 5
   Versión genérica 6
   Versión fundación 7
   Tipografía corporativa 8
   Tipografía complementaria 9
   Colores corporativos 10
   Colores complementarios 11
   Tamaño mínimo 12
   Área de respeto 13
2. CONVIVENCIA CON MARCA DIPUTACIÓN DE ALICANTE 14
3. MARCAS CON IDENTIDAD PROPIA
   LUCENTUM 15
   LA ILLETA 16
   PLA DE PETRACOS 17

MARQ

La integración de los distintos elementos de la marca en cualquiera de sus versiones tiene como módulo base la dimensión "n".

VERSIÓN GENÉRICA. COMPOSICIÓN CON LEYENDA

La integración de los distintos elementos de la marca en cualquiera de sus versiones tiene como módulo base la dimensión "n".

VERSIÓN FUNDACIÓN. COMPOSICIÓN CON LEYENDA

Se ha buscado una solución tipográfica, inspirada en las antiguas inscripciones, a partir de la cual se ha creado un alfabeto que dará unidad a la oferta cultural del MARQ.

Gill Sans Light

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890

Gill Sans Regular

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890

Gill Sans Bold

abcdefghijklmnñopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNÑOPQRSTUVWXYZ
1234567890

La tipografía complementaria es la Gill Sans en todas sus versiones, que se usará tanto para la leyenda como para los impresos internos.

TINTAS PLANAS:

Pantone **Warm Gray 5 C**

CUATRICROMÍA:

C: **0** M: **6** A: **6** N: **34**

TINTAS PLANAS:

Pantone **Black C**

CUATRICROMÍA:

C: **0** M: **0** A: **0** N: **100**

Se definen como colores corporativos del MARQ: el Pantone **Warm Gray 5 C** y el Pantone **Black C**.

COLORES CORPORATIVOS

ELEMENTOS BÁSICOS DE IDENTIDAD

TINTAS PLANAS:

Pantone **7502 C**

CUATR CROMÍA:

C: **0** M: **10** A: **35** N: **10**

TINTAS PLANAS:

Pantone **7503 C**

CUATR CROMÍA:

C. **30** M: **25** A: **50** N: **5**

TINTAS PLANAS:

Pantone **131 C**

CUATR CROMÍA:

C **0** M: **40** A: **100** N: **20**

TINTAS PLANAS:

Pantone **7512 C**

CUATR CROMÍA:

C: **0** M: **50** A: **85** N: **35**

TINTAS PLANAS:

Pantone **1805 C**

CUATR CROMÍA:

C: **0** M: **100** A: **70** N: **40**

TINTAS PLANAS:

Pantone **222 C**

CUATR CROMÍA:

C: **0** M: **100** A: **8** N: **69**

TINTAS PLANAS:

Pantone **534 C**

CUATR CROMÍA:

C. **100** M: **70** A: **15** N: **35**

Se definen como colores complementarios del MARQ: Pantone **7502 C**, Pantone **7503 C**, Pantone **131 C**, Pantone **7512 C**, Pantone **1805 C**, Pantone **222 C** y Pantone **534 C**.

COLORES COMPLEMENTARIOS

ELEMENTOS BASICOS DE IDENTIDAD

Para que la marca pueda ser fácilmente legible y reproducib e, se estab ece como tamaño mínimo de reducción aconsejable el de 6 mm de a tura para e símbolo en todas sus versiones, y de 5 puntos en el cuerpo de letra de la leyenda.

TAMAÑO MÍNIMO

ELEMENTOS BAS COS DE DEN.TIDAD

Con objeto de mantener las constantes visuales de la marca y faci itar su ectura, se define una zona de protección que delimita a distancia mínima a a que podrán situarse os diferentes elementos que acompañen a la misma.

ÁREA DE RESPETO

En aquellos casos en que haya convivencia con el logotipo de la Diputación de Alicante las proporciones a utilizar serán las mostradas. La disposición será la siguiente: en primer lugar, a la izquierda, el logotipo del MARQ y a continuación, a su derecha, irá el logo de la Diputación de Alicante.

CONVIVENCIA CON MARCA DIPUTACIÓN DE ALICANTE

LUCENTUM

YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO EL TOSSAL

LUCENTUM

YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO EL TOSSAL

TIPOGRAFÍA: Logotipo: Alfabeto **MARQ**
Leyenda: **Gill Sans Regular**
COLOR SÍMBOLO: Tinta plana: Pantone **7503 C**
Cuatricromía: C: **30** M: **25** A: **50** N: **5**

LA ILLETA

YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO EL CAMPELLO

LA ILLETA

YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO EL CAMPELLO

TIPOGRAFÍA: Logotipo: A fabeto **MARQ**
Leyenda: **Gill Sans Regular**
COLOR SÍMBOLO: Tinta p ana: Pantone **7512 C**
Cuatricromía: C: **0** M: **50** A: **85** N: **35**

PLA Ð PETRACOS

RUTAS RUPESTRES

PLA Ð PETRACOS

RUTAS RUPESTRES

TIPOGRAFÍA: Logotipo: Alfabeto **MARQ**
Leyenda: **Gill Sans Regular**
COLOR SÍMBOLO: Tinta plana: Pantone **222 C**
Cuatricromía: C: **0** M: **100** A: **8** N: **69**

II. APLICACIONES PAPELERÍA
PRESIDENCIA

II. APLICACIONES PAPELERÍA PRESIDENCIA

. PAPELERÍA PRESIDENCIA

Indiana 20

Tar¸etas 21

Papel de carta 22

Sobre americano 23

Sa uda 24

Tar¸etón 25

Inv tación 26

Carpeta 27

La indiana está compuesta por as letras del alfabeto y símbolos inspirados en antiguas inscripciones.
TINTAS: Pantone **534 C** (fondo)
Pantone **534 C** al **70%** (alfabeto y símbolos)

anverso

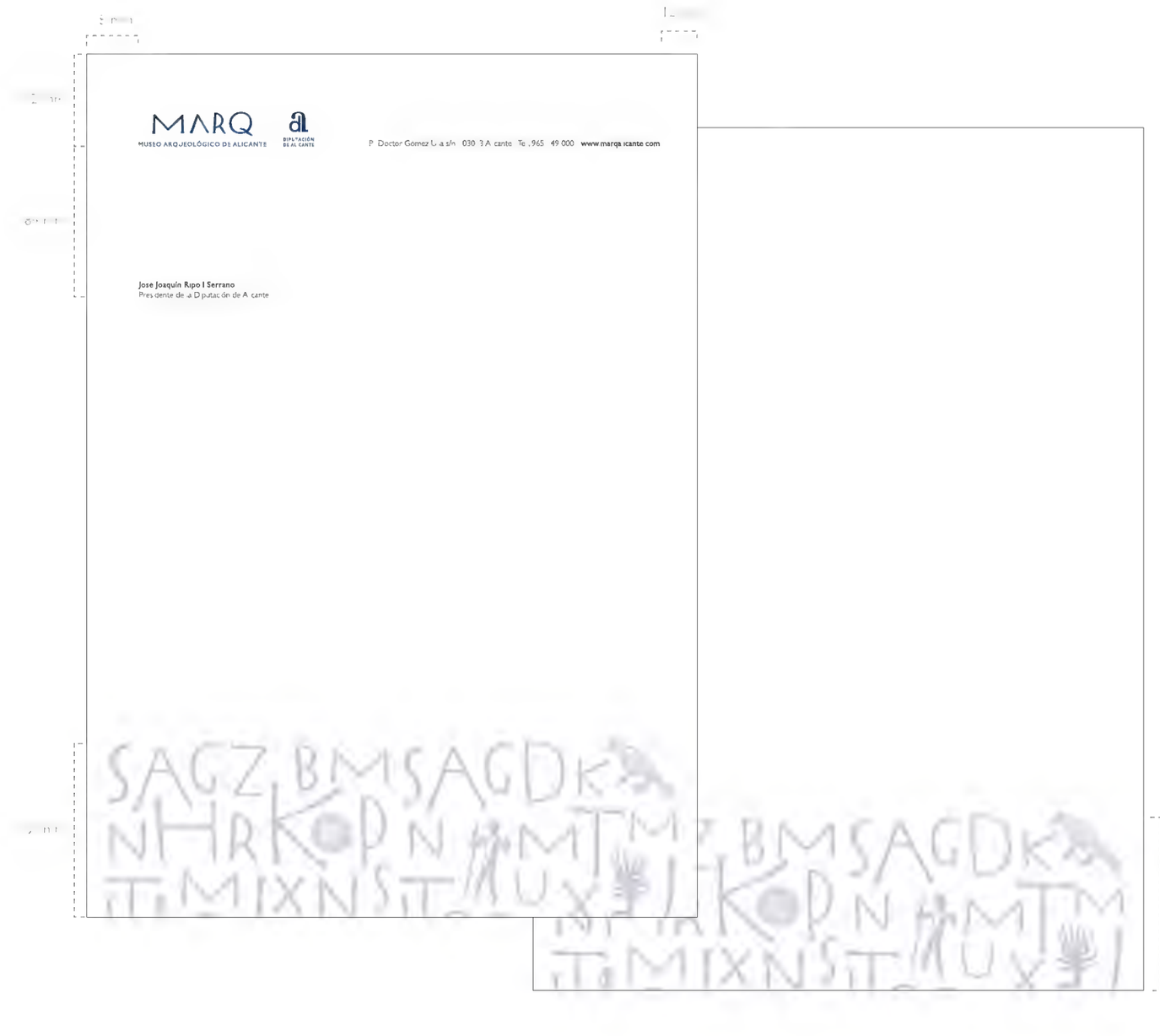
reverso

FORMATO: 85 x 55 mm.

TINTAS: Anverso: Pantone **534 C** (logotipos)
Pantone **Black C** (nombre, cargo y dirección)
Reverso: Pantone **534 C** (fondo)
Pantone **534 C** a **70%** (alfabeto y símbolos)

TARJETAS PRESIDENCIA

APLICACIONES PAPELERÍA PRESIDENCIA


MARQ
MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE
DIPUTACIÓN DE ALICANTE
P. Doctor Gómez Ulla s/n 03013 Alicante Tel. 965 149 000 www.marqalicante.com
Jose Joaquín Ripoll Serrano
Presidente de la Diputación de Alicante

FORMATO: A4 210 x 297 mm.
TINTAS: Pantone **534 C** (logotipos)
Pantone **534 C** al **20%** (indiana)
Pantone **Black C** (nombre, cargo y dirección)

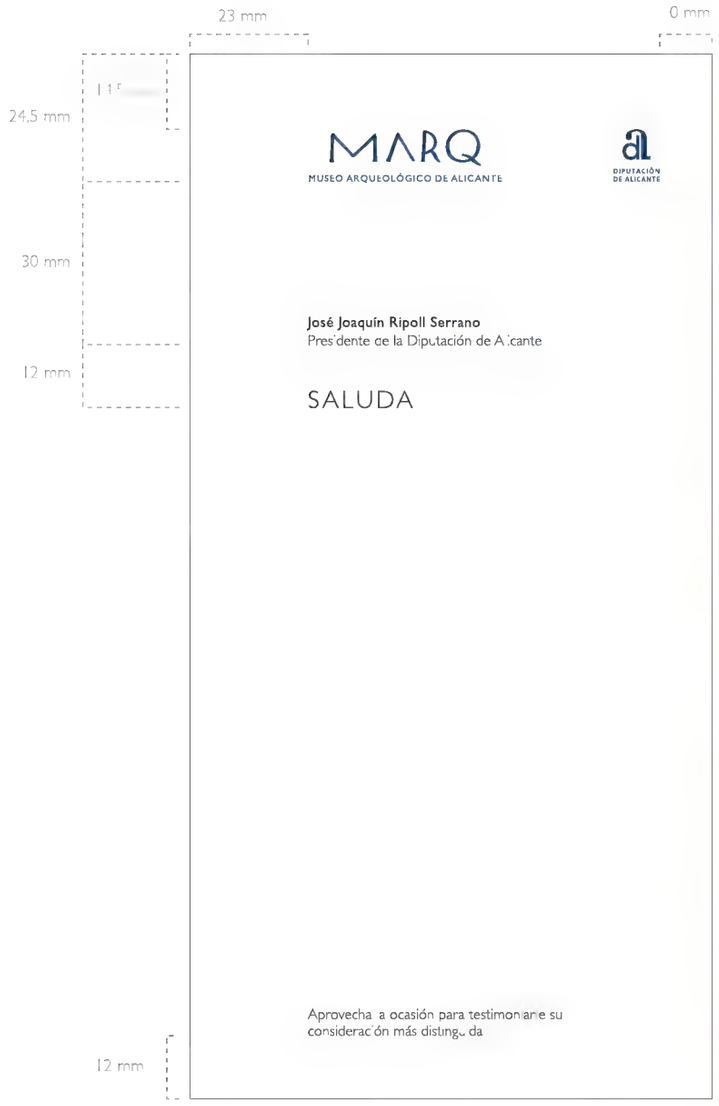
PAPEL DE CARTA PRESIDENCIA

APLICACIONES PAPELERIA PRESIDENCIA

FORMATO: 220 x 1 0 mm
TINTAS: Anverso: Pantone **534 C** (logotipos)
Pantone **Black C** (dirección)
Reverso: Pantone **534 C** (fondo)
Pantone **534 C** a **70%** (a fabeto y símbolos)

SOBRE AMERICANO PRESIDENCIA

APLICACIONES PAPELERÍA PRES DENC A



anverso

reverso

FORMATO: 100 x 200 mm

TINTAS: Anverso: Pantone **534 C** (logotipos)
Pantone **Black C** (texto)
Reverso: Pantone **534 C** (fondo)
Pantone **534 C** a **70%** (alfabeto y símbolos)

SALUDA PRESIDENCIA

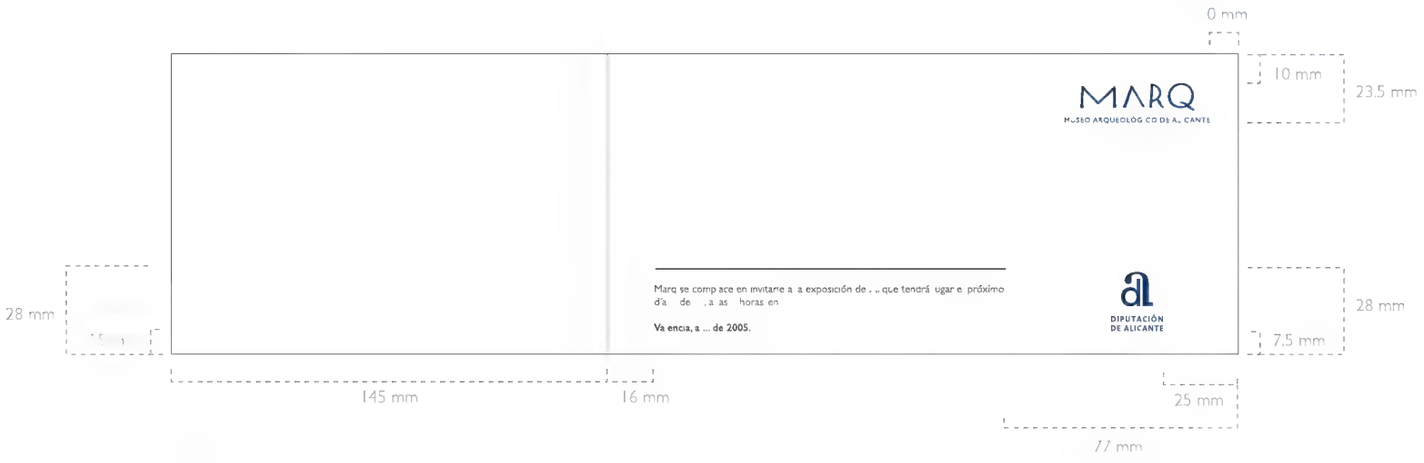
APLICACIONES PAPELERIA PRESIDENCIA

FORMATO: 135 x 85 mm / 115 x 70 mm
TINTAS: Anverso: Pantone **534 C** (logotipos)
Pantone **Black C** (dirección)
Reverso: Pantone **534 C** (fondo)
Pantone **534 C** a **70%** (a fabeto y símbolos)

TARJETÓN PRESIDENCIA

APLICAC ONES PAPELERÍA PRESIDENCIA

anverso



reverso

FORMATO: 210 x 100 mm (cerrada)
T NTAS: Anverso: Pantone **534 C** (fondo)
Pantone **534 C** al **70%** (alfabeto y símbolos)
Pantone **Black C** (dirección)
Reverso: Pantone **534 C** (ogotipos)
Pantone **Black C** (dirección)

INVITACIÓN PRESIDENCIA
APLICACIONES PAPELERÍA PRES DENCIA

FORMATO: 230 x 320 mm (cerrada)
TINTAS: Anverso: Pantone **534 C** (fondo)
Pantone **534 C** al **70%** (alfabeto y símbo os)
Reverso: Pantone **534 C** (fondo)

CARPETA PRESIDENCIA

APLICACIONES PAPELERIA PRESIDENCIA

III. APLICACIONES PAPELERÍA FUNDACIÓN

III. APLICACIONES PAPELERÍA FUNDACIÓN

. PAPELERÍA FUNDACIÓN

Tarjetas 30

Papel de carta 31

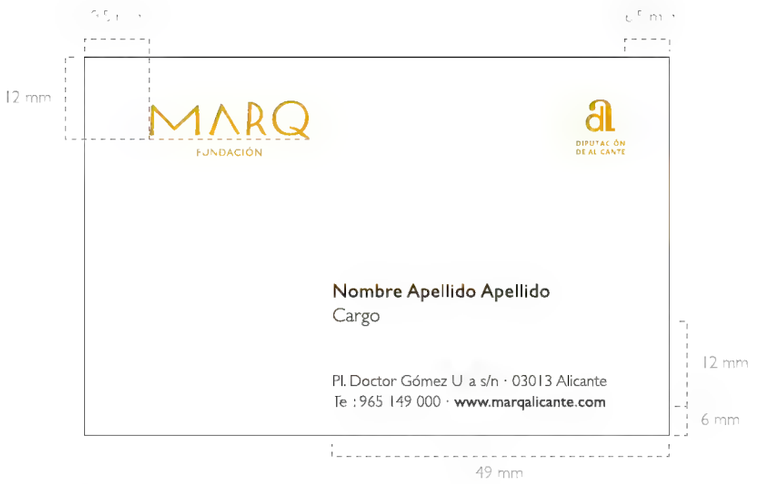
Sobre amer cano 32

Sa uda 33

Tarjetón 34

Inv tación 35

Carpeta 36



anverso

reverso

FORMATO: 85 x 55 mm
TINTAS: Anverso: Pantone **131 C** (logotipos)
Pantone **Black C** (nombre, cargo y dirección)
Reverso: Pantone **131 C** (fondo)
Pantone **131 C** al **70%** (motivo)

TARJETAS FUNDACIÓN

APLICACIONES PAPELERÍA FUNDACIÓN

FORMATO: A4 210 x 297 mm
TINTAS: Pantone **131 C** (logotipos)
Pantone **131 C** al **20%** (motivo)
Pantone **Black C** (texto)

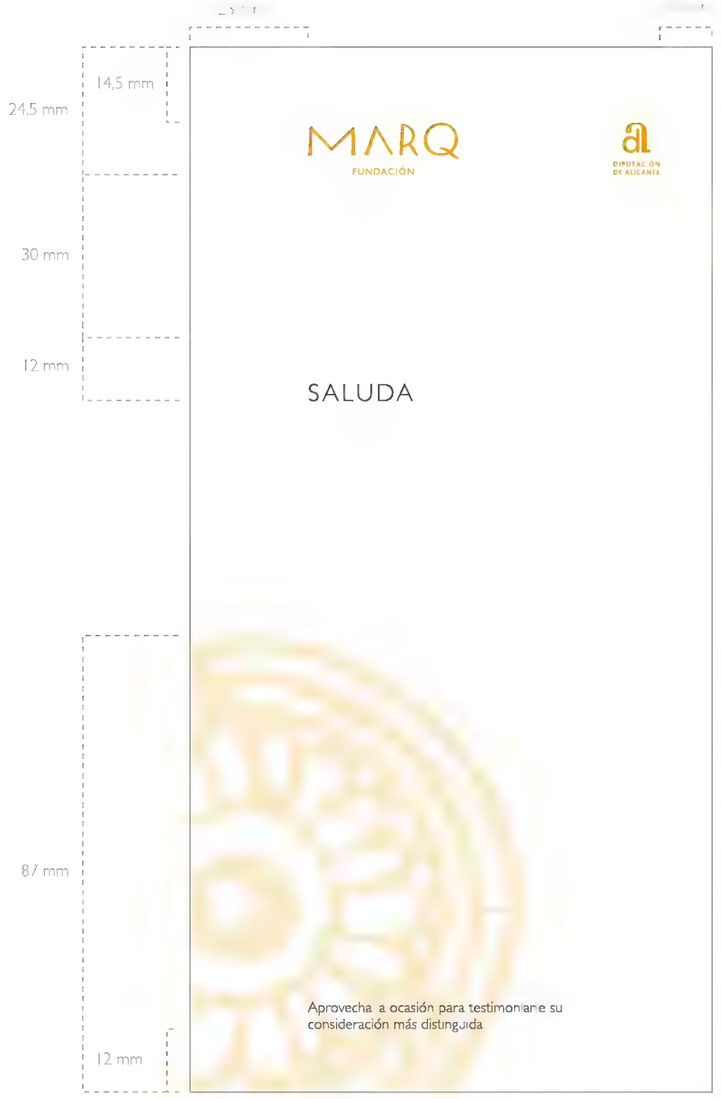
PAPEL DE CARTA FUNDACIÓN

APLICAC ONES PAPELERÍA FUNDACIÓN

FORMATO: 220 x 210 mm
TINTAS: Anverso: Pantone **131 C** (ogotipo)
Pantone **131 C** a **20%** (motivo)
Reverso: Pantone **131 C**

SOBRE AMERICANO FUNDACIÓN

APLICAC ON.ES PAPELERÍA FUNDACIÓN

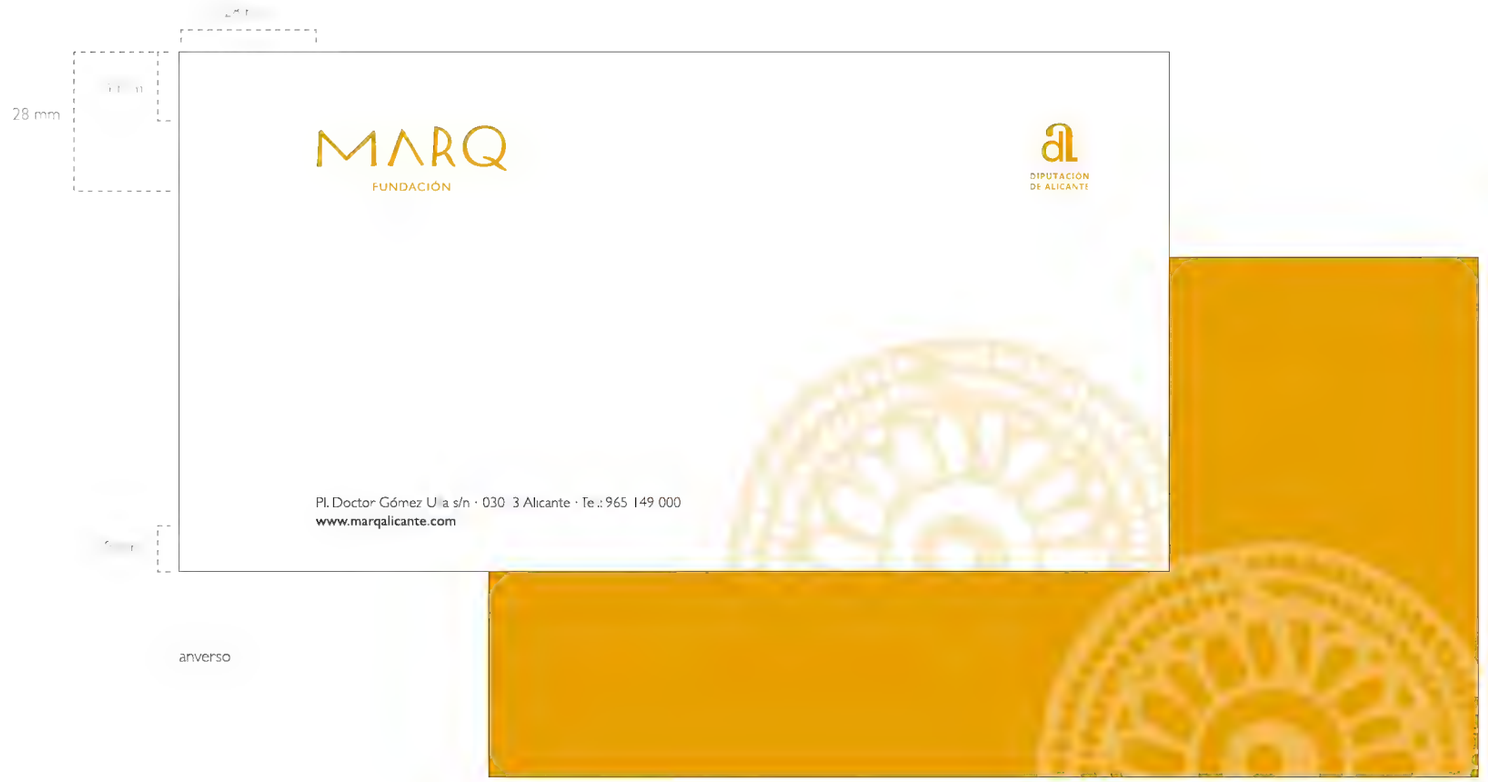


anverso

reverso

FORMATO: 100 x 200 mm
TINTAS: Anverso: Pantone **131 C** (logotipos)
Pantone **131 C** a **20%** (motivo)
Pantone **Black C** (texto)
Reverso: Pantone **131 C** (fondo)
Pantone **131 C** a **70%** (motivo)

SALUDA FUNDACIÓN
APLICACIONES PAPELERÍA FUNDACIÓN



anverso

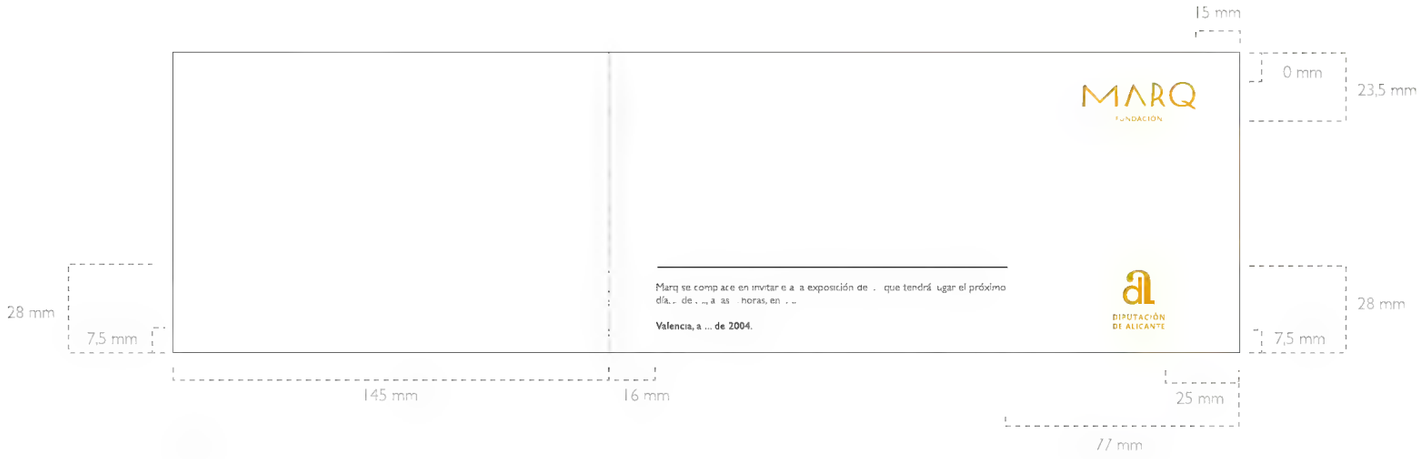
reverso

FORMATO: 135 x 85 mm / 115 x 70 mm
TINTAS: Anverso: Pantone **131 C** (logotipos)
Pantone **131 C** al **20%** (motivo)
Pantone **Black C** (textos)
Reverso: Pantone **131 C** (fondo)
Pantone **131 C** al **70%** (motivo)

TARJETÓN FUNDACIÓN

APLICACIONES PAPELERÍA FUNDACIÓN

anverso



reverso

FORMATO: 210 x 100 mm (cerrada)
TINTAS: Anverso: Pantone **131 C** (fondo)
Pantone **131 C** al **70%** (motivo)
Pantone **Black C** (dirección)
Reverso: Pantone **131 C** (logotipos)
Pantone **Black C** (texto)

INVITACIÓN FUNDACIÓN

APLICACIONES PAPELERÍA FUNDAC ÓN

FORMATO: 230 x 320 mm (cerrada)
TINTAS: Pantone **131 C** (fondo)
Pantone **131 C** a **70%** (motivo)

CARPETA FUNDACIÓN

APLICACIONES PAPELERÍA FUNDAC ÓN

IV. APLICACIONES PAPELERÍA GENÉRICA

IV. APLICACIONES PAPELERÍA GENÉRICA

. PAPELERÍA GENÉR CA

Tar¸etas 39

Papel de carta 40

Sobre americano 41

Sa uda 42

Tar¸etón 43

Inv tación 44

Carpeta 45

anverso

reverso

FORMATO: 85 x 55 mm

TINTAS: Anverso: Pantone **Warm Gray 5 C** (ogotipos)
Pantone **Black C** (nombre, cargo y dirección)
Reverso: Pantone **Warm Gray 5 C** (fondo)
Pantone **Warm Gray 5 C** a **70%** (motivo)

TARJETAS

APLICACIONES PAPELERÍA GENÉR CA

FORMATO: A4 - 210 x 297 mm

TINTAS: Pantone **Warm Gray 5 C**
Pantone **Warm Gray 5 C** al **20%** (motivo)
Pantone **Black C**

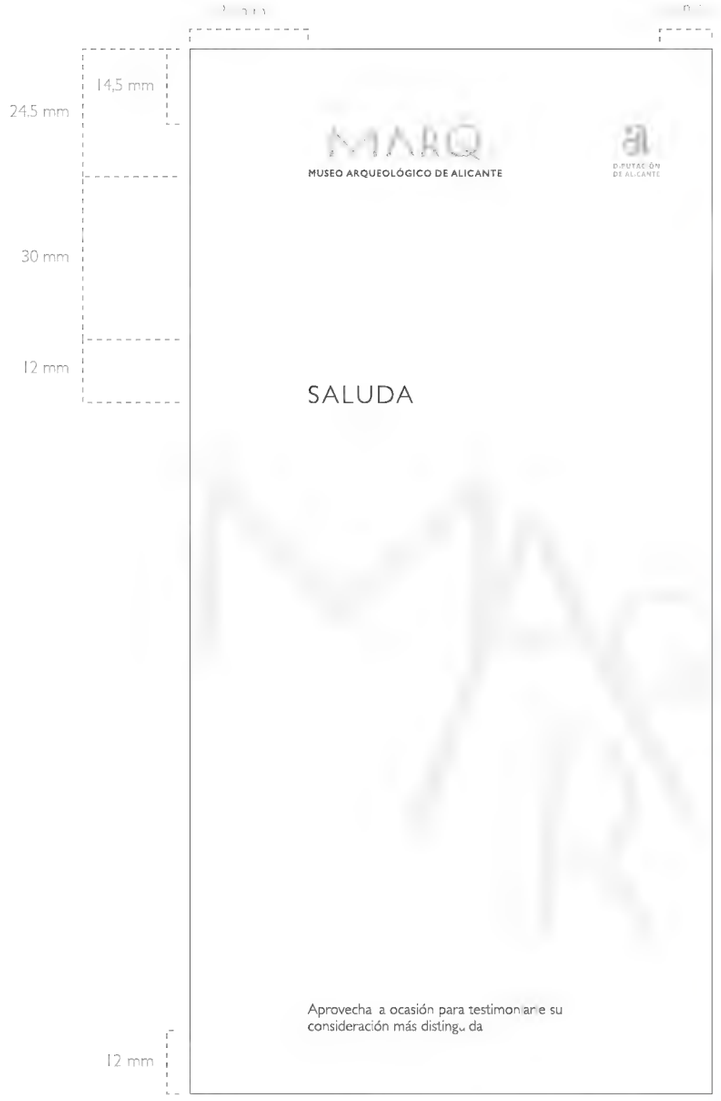
PAPEL DE CARTA

APLICACIONES. PAPELERÍA GENÉRICA

FORMATO: 220 x 2 0 mm
T NTAS: Anverso: Pantone **Warm Gray 5 C**
Pantone **Warm Gray 5 C** al **20%** (motivo)
Pantone **Black C**
Reverso: Pantone **Warm Gray 5 C**

SOBRE AMERICANO

APLICACIONES PAPELERÍA GENÉRICA



anverso

reverso

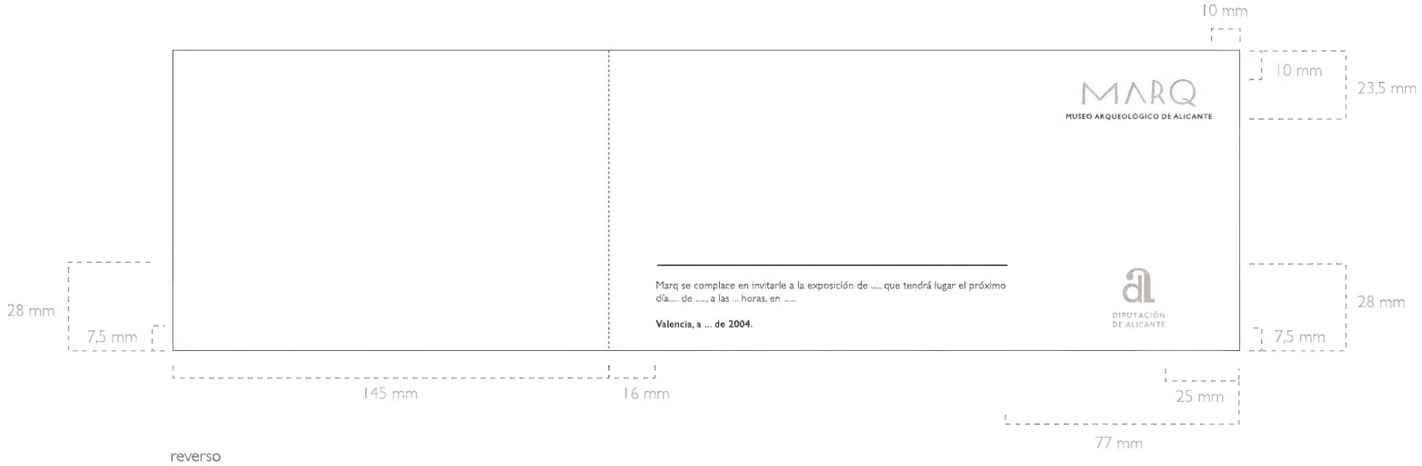
FORMATO: 100 x 200 mm
TINTAS: Anverso: Pantone **Warm Gray 5 C**
Pantone **Warm Gray 5 C** al **20%** (motivo)
Pantone **Black C**
Reverso: Pantone **Warm Gray 5 C** (fondo)
Pantone **Warm Gray 5 C** al **70%** (motivo)

SALUDA
APLICACIONES PAPELERÍA GENÉRICA

FORMATO: 135 x 85 mm / 115 x 70 mm
TINTAS: Anverso: Pantone **Warm Gray 5 C**
Pantone **Warm Gray 5 C** al **20%** (motivo)
Pantone **Black C**
Reverso: Pantone **Warm Gray 5 C** (fondo)
Pantone **Warm Gray 5 C** al **70%** (motivo)

TARJETÓN
APLICACIONES PAPELERÍA GENÉRICA

anverso



reverso

FORMATO: 210 x 100 mm (cerrada)
TINTAS: Anverso: Pantone **Warm Gray 5 C** (fondo)
Pantone **Warm Gray 5 C** al **70%** (motivo)
Pantone **Black C** (dirección)
Reverso: Pantone **Warm Gray 5 C**
Pantone **Black C**

INVITACIÓN
APLICACIONES PAPELERÍA GENÉRICA

FORMATO: 230 x 320 mm (cerrada)
TINTAS: Anverso: Pantone **Warm Gray 5 C** (fondo)
Pantone **Warm Gray 5 C** al **70%** (motivo)
Reverso: Pantone **Warm Gray 5 C**

CARPETA

APLICACIONES PAPELERÍA GENÉRICA

MANUAL DE IDENTIDAD CORPORATIVA